

Los habitantes de la Ciudad de México tenemos derecho a conocer la información pública. Hoy en día todas las autoridades de gobierno tienen la obligación legal de responder a nuestras preguntas.

¿Pero qué sucede si renunciamos a ese derecho? ¿Qué ocurre cuando la autoridad puede hacer lo que quiera sin tener que rendir cuentas a los ciudadanos?

Esta obra trata de una situación así. Aunque montada en este circo imaginario, la autoridad no ofrece la posibilidad de conocer cierta información y por lo tanto, sus miembros no tienen elementos para revisar y cuestionar aquello que les interesa conocer sobre su proceder; los integrantes de esta pequeña comunidad circense han perdido su derecho a ser informados. Por supuesto, esta situación de falta de transparencia lleva con el tiempo a la deshonestidad, la corrupción y al abuso de autoridad.

Pero al igual que sucede en la obra, si ejercemos nuestro derecho a preguntar y cuestionar, haremos que cambien las cosas. Cuando la autoridad es obligada a transparentar sus acciones, no puede persistir un régimen de corrupción e impunidad.

Así, tanto en nuestra historia de ficción, como en la vida real el derecho a la información es un vehículo de cambio. Tenemos que aprender a ejercer ese derecho: sólo así viviremos en una sociedad más libre y democrática.

* * *



Reparto

Susana Ugalde	Sheila, Payaso 1, Mujer Araña, Bailarina
Patricia Madrid	Payaso 2, Asistente del Mago, León, Mujer Araña, Bailarina
Silvestre Ugalde	Detective Inspector
Fernando Briones	Lanzador de Cuchillos, Mago Wang Go
Noé Alvarado	Director del Circo, Titiritero, Titino
Gabriela García Mercedes Vaughan Felipe Lara, Felipe Ugalde	Música Coreografía Escenografía, Diseño Gráfico y Utilería
María Reyna Estrada, Susana Ugalde Natalie Mandoki Angel Martínez Títeres	Vestuario Vestuario Payasos Asistencia de Dirección Grupo Teatro del Vacío
Luis Rodríguez Leal	Dramaturgia y Dirección

El Circo de
Cristal



D.R. InfoDF, 2007

PROGRAMA

El Circo de Cristal